



GENUINESS & REGENERATION

TEEB AL GHAWALI

Genuineness & Regeneration

My ancestors ancient Arabs keen on blending perfume and get the best results of **Ghawali**. Here we are keen to provide **Teeb Al Ghawali** brand carries with it the past fragrant to present sophisticated chic .

While maintaining the past mixing and introduce it by modern way to be suitable for all tastes and to be acceptable for every one for therefore we could say **TEEB AL GHAWALI** brand is genuineness & regeneration.

ALGHALIA is the subject of the story of **TEEB ALGHAWALI** brand .

As **ALGHALIA** fragrance is made to our Lord the Messenger of **ALLAH MOHAMED SALA ALLAH ALIHH WASALEM** was based with Oudh, amber and musk and sometimes ancient Arabs added to AL GHALIA rose or luban.

The Arabs knew **AL GHALIA** since the pre-Islamic era and then evolved in the era of the **Umayyad** and became the best levels in the Abbasid era. **ALGHAWALI** were called the names of the caliphs and ministers, each **Khalifa GHALIA** in his name as well as dignitaries and Ministers.

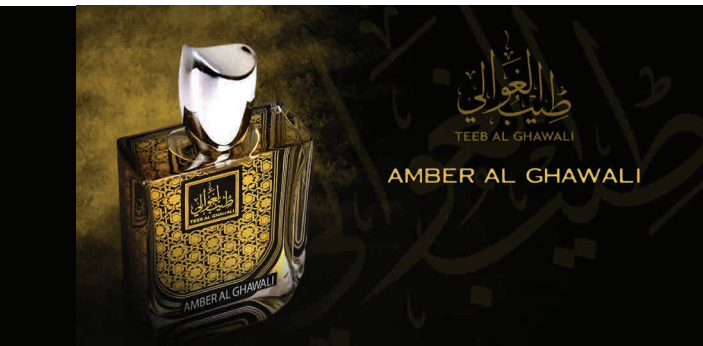
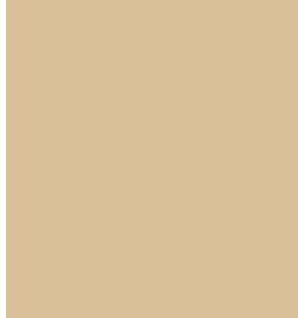
Here the subject of our research we classified **AL GHAWALI** to five **GHALIA** which goes back to its roots five basic and that used by the Arabs in all them spectrum(musk,oud,amber,frankincense,rose).

These basic perfumes that were available in their hands and in their country.

In our brand **TEEB AL GHAWALI** each fragrance of **ALGHALIA (MUSK, OUD, AMBER, LUBAN, FRANKINCENSE, ROSE)** were taken separately to show the importance of it and to be suitable for all tastes from all the world and to show how its beauty and splendor clearly with the preservation of historical assets.

Please come with me to dive into the depths of this brand to feel how is magic to take you far away from this world which full busy and noisy to paradises world during you smell five ghalias you will fly to a world of magnificence and uniqueness and dreams away from the bustle of the city and you live with **ALGHAWALI** the coolest moments of life and to make a revolution in your world and moving into a world of happiness and realism.





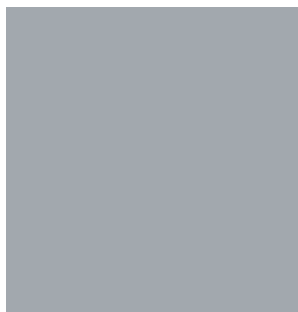
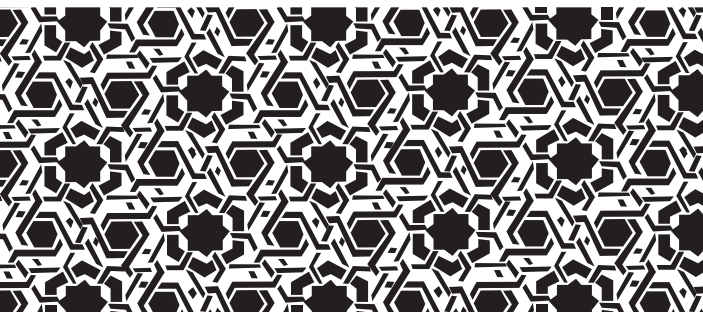
AMBER AL GHAWALI

TOP:
BERGAMOT,ORANGE,ROSEMARY,ROSEWOOD

MID:
JASMINE,ROSE,HAWTHORN,ORRIS

BASE:
VANILLA,AMBERY,SANDALWOOD,MUSK

ORIENTAL



TEEB AL GHAWALI

AMBER AL GHAWALI

AMBER AL GHAWALI is like to be one of Beethoven symphony where amber will meets at the base of alghalia with musk, vanilla and sandalwood which is keen Arabs to put in them perfumes , We have developed this ghalia when we put in the middle, jasmine, rose, hawthorn, and orris to show the more beauty of amber in this beautiful way,

And to complete this beautiful symphony we started at the top with flowers bergamot, orange, rosemary and rosewood Making it a harmonious incomplete specifications.

This ghalia looks like a beautiful woman dancing with her long hair in windy spring day and her lover waiting for her on the other side .

This ghalia is suitable for man or woman who is looking for warmth in his or her life and has a strong personal attractive .

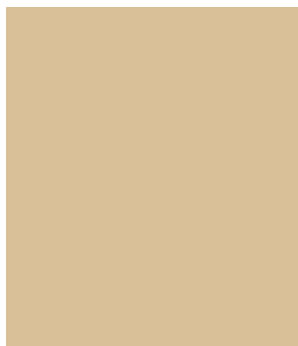
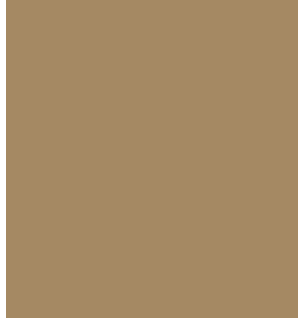
عنبر الغوالي

غالية العنبر اشبه بأن تكون واحدة من سيمفونيات بتهوفن حيث يلتقي في القاعدة العنبر مع ال MUSK و VANILLA و SANDALWOOD وهي ما حرص العرب على وضعه في غواليهم ولقد طورنا هذه الغالية عندما وضعنا في وسطها ال JASMINE و ROSE و HAWTHORN و ORRIS ليظهر جمال العنبر بطريقة ساحرة جذابة. وحتى تكتمل السيمفونية الخالدة كان لابد من افتتاحها ب BERGAMOT و ORANGE و ROSEMARY و ROSEWOOD.

مما جعلها متناغمة مكتملة المواصفات لتلائم كل من يبحث عن الدفء في حياته ولكل من يبحث عن العفوية فأصبحت هذه الغالية تناسب الرجل الذي يبحث عن تلك المرأة اللطيفة الجميلة التي ترقص بأحلامها مع شعرها الطويل الذي يتطاير مع رياح الربيع الساحرة حيث يفوح منها عطر غالية العنبر .

وهي تناسب أيضا المرأة التي تبحث عن الرجل الدافء ذو الشخصية القوية الجذابة المتألق بعنفوانه.





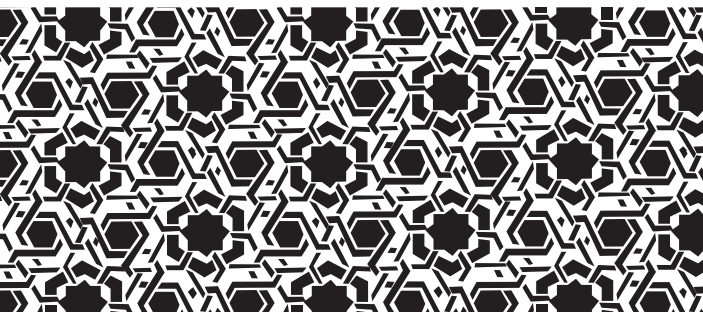
LUBAN ALGHAWALI

TOP :
PINEAPPLE,ROSE,SAFFRON

MID:
ROSE,DRY WOODS,CASHMERE WOOD,PAPYRUS

BASE:
LEATHER,VANILLA,TONKA BEANS,SANDALWOOD

FLORAL LEATHER



TEEB AL GHAWALI

LUBAN AL GHAWALI

Before we start to speak about our LUBAN AL GHAWALI we have to speak about (luban = incense) which unknown to all people .

Origin: Incense is a gum-resin extracted from the boswellia carteri tree ,of the burserceae family ,which grows in the northern Somali republic and in southern Arabia .

Deep incisions are made in the tree trunk and the bark peels off in narrow strips. Also known as olibanum , incense is one of the oldest aromatic materials used by mankind .

It was used by the ancient Egyptians as an offering to the Gods. It was also used to fumigate the sick, in order to banish evil spirits.

Extraction: Incense essential oil is extracted by steam distillation.

A resinoid and absolute are produced by solvent extraction.

Scent: Fresh, camphor, spicy, peppery, citrusy .

لُبَانُ الْغَوَالِي

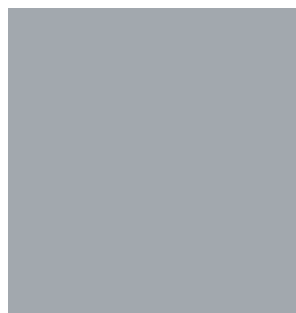
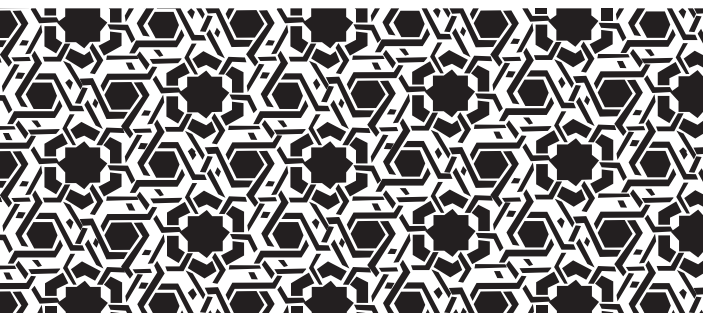
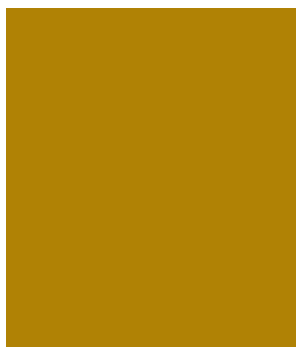
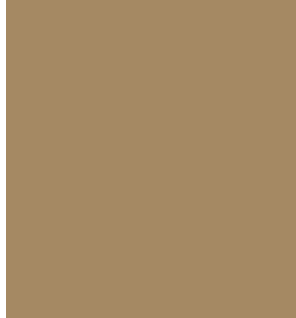
غالية اللبان تختلف عن باقي الغوالي بأنها تبقى مستمرة معك ابتداءً من الافتتاحية و انتهاءً في القاعدة لأنها عريية بامتياز فقد تميز بها العرب عن غيرهم وقليل من العطور العالمية التي تستخدمها في تركيباتها مع جمالها وروعته. وهنا نشعر في غاليتنا منذ الافتتاح رائحة اللبان مع SAFFRON و ROSE تعيدنا الى ذكريات الأرض العربية ثم ننتقل الي وسط الغالية لنجد أننا انتقلنا الي ما جلبه العرب القدماء من أفريقيا والشرق الأقصى من CASHMEREWOOD و مزجوه مع

ROSE و DRYWOODS و PAPYRUS

ثم ننتقل الي قاعدة الغالية لنجد LEATHER و VANILLA و TONKA BEANS واخيراً SANDALWOOD فنرى الحضارات تتداخل لتعطي غالية اللبان قصة تاريخية خالدة بجمالها وسحرها ورونقها.

لذلك يمكن أن نقول أن غالية اللبان هي (سفيرة عطور العرب الي العالم بتفرد) فهذه الغالية تتناسب مع كل الذين يعملون في المناصب العالية كوزير أو سفير لبلادهم فهي أكثر العطور تميزاً لذلك تناسب كبار الشخصيات من الرجال وسيدات الأعمال وأصحاب المهن الراقية ولكل شاب حالم أو شابة تسعى لتكون في أعلى المناصب وهي تناسب الرجال والنساء على حد سواء فاستخدمها العرب القدماء للجنسين بامتياز.





LOUD ALGHAWALI

TOP:
CINNAMON, PEACH, APPLE, ROSE

MID :
ROSE, SAFFRON, POWDERY, FLORAL TRANSPARENT

BASE:
VANILLA, MUSKY, OUD, LEATHER

ORIENTAL LEATHER

TEEB AL GHAWALI

LOUD AL GHAWALI

Here we find the originality of the story and the renewal of the **TEEB ALGHAWALI BRAND**.

THE Arabs used the Oudh strength that are difficult for others accept them, therefore here we mixed the Oudh at the base with Musk that everyone loves it with vanilla and Leather and to preserve the precious heart of the move away from the original topic we mixing at the middle of this ghalia with rose ,saffron , floral transparent and powdery was from the most beautiful creations ,then it was the top of creativity and beauty when it opened at the top with fragrance fruit scents of apple, beach , roses and the cinnamon.

So you could say **LOUD AL GHAWALI** is the fact that the story of originality and renewed.

LOUD ALGHAWALI is the top of virility and energy and vitality in all its meaning and a sense of delicate and is suitable for VIP man or VIP woman who living realistic life and real moment.

عود الغوالي

هنا نجد قصة: (عود الغوالي أصالة وتجدد)

فالعرب استعملوا العود بقوته التي يصعب لغيرهم تقبلها لذلك هنا حرصنا على مزج العود في القاعدة مع MUSKY الذي يحبه الجميع وVANILLA وLEATHER المناسب للعود وحفاظاً على قلب الغالية من الابتعاد عن أصل الموضوع تم مزج العود مع ROSE و SAFFRON وPOWDERY و

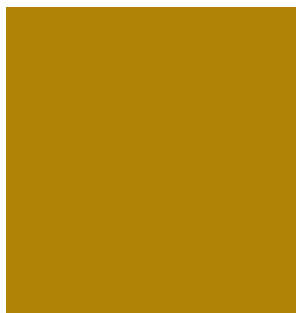
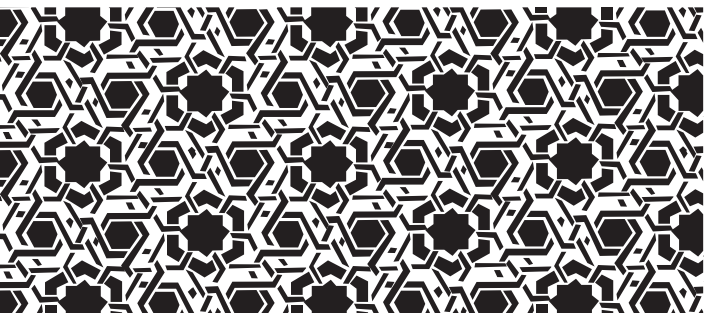
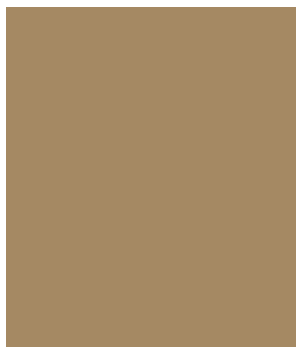
FLORAL TRANSPARENT فكان من أجمل الإبداعات والتنغمات العطرية ثم كان قمة الإبداع والجمال عندما حرصنا على افتتاح الغالية ب

ROSE وCINNAMON وبالفواكه الفواحة من APPLE وPEACH لذلك يمكن أن نقول عود الغوالي هو حقيقة قصة أصالة وتجدد.

وغالية العود فيها قمة الرجولة والطاقة والحيوية والطبيعة بكل معناها والاحساس المرهف.

وهي تناسب الرجال والنساء أصحاب الشخصية القوية الذين يعيشون الحياة بواقعيته ولحظاتها الحقيقية.





MUSK AL GHAWALI

TOP:
WHITE FLOWERS, VEGETAL

MID:
JASMINE, SALICYLATE

BASE:
PATCHOULI, POWDERY , MUSKY

FLORAL MUSKY

TEEB AL GHAWALI

MUSK AL GHAWALI

The ancient Arabs loved the musk too much therefore they used in all Aromatic compounds and at present most of the today perfumes too but in our ghalia we added at the base the musk with patchouli and powdery which make the musk more visible and more beautiful and especially when we added at the heart jasmine .white flowers and salicylate and to make our musk very long lasting we added at the beautiful top with white flowers and vegetal .

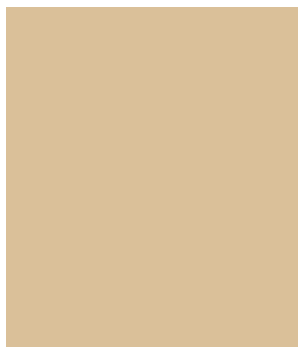
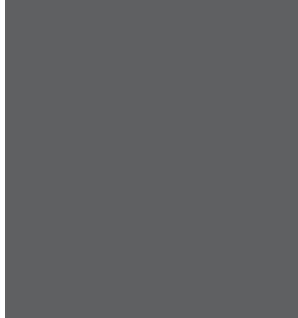
MUSK AL GHAWALI is suitable for everyone without exception ,this ghalia can not be dispensed with for all ages and for all occasions for women as well as men for the beauty of musk was used by the ancients for both man and women for this reason we can say this ghalia is suitable for everyone and at all times for ever.

مسك الغوالي

لقد أحب العرب القدماء المسك فاستخدموه في كل مركباتهم كما هو الحال في أغلب العطور الحالية ولكن في مسك الغوالي تم إضافة PATCHOULI و POWDERY معه ليجعل المسك أكثر ظهوراً وأكثر جمالاً بكميات دقيقة جعلت المسك يظهر بوضوح وخصوصاً عندما كان قلب الغالية مليء ب JASMINE و SALICYLATE وليتألق المسك في هذه الخلطة وليأخذ الاستمرارية الزمنية الطويلة كان لابد من الافتتاحية الجميلة ب VEGETAL و WHITE FLOWERS .

مسك الغالية يتلائم مع الجميع بدون استثناء فهي الغالية التي لا يمكن الاستغناء عنها لجميع الاعمار ولجميع المناسبات للنساء وكذلك للرجال وكذلك لجمال المسك فقد استخدمه القدماء للجنسين على حد سواء فالمسك هو أبو العطور لذلك هو مناسب للجميع في كل الأوقات وفي كل الأزمان.





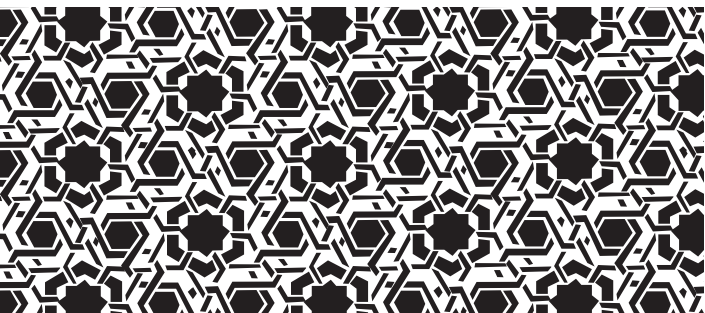
WARD AL GHAWALI

TOP:
TANGERINE, GREEN, HONEYSUCKLE

MID:
WHITE FLOWERS, JASMINE, TUBEROSE

BASE :
PATCHOULI, CEDARWOOD, AMBERY, VANILLA

FLORAL WOODY



TEEB AL GHAWALI

WARD AL GHAWALI

In this Ghalia you can feel the beauty and magic roses clearly and especially when joining the heart of this ghalia white flowers , jasmine and tuberose with the base which included amber , patchouli , cedarwood and vanilla to suit all tastes ,and to show this harmonious group was keen to be the opening of this ghalia at the top with tangerine ,green, honeysuckle which gave here the strong installment expressive about what happened in this Ghalia

This ghalia for who awaited for so long to live a modern successful life with carrying successful past in same time as a result without successful of the past we cannot successful today .

This ghalia is suitable for every business lady and for the young girl which looking to achieve the target of top future .

This fragrance carries with it romance and warmth of the nature for who dreams happy life and for the one looking for her lover .

ورد الغوالي

الورد بجماله وسحره يظهر بشكل واضح خصوصاً عندما يتلاقى في وسط الغالية WHITE FLOWERS مع JASMINE وTUBEROSE ذلك التلاقي المنسجم مع القاعدة الجذابة من AMBERY وPATCHOULI و CEDERWOOD مع VANILLA لتناسب كل الأذواق ولاظهار هذه المجموعة المتناسقة حرصنا على أن تكون الافتتاحية مضافاً إليها GREEN وTANGERINE مع HONEYSUCKLE لتعطيها تلك الدفعة القوية التعبيرية عما جرى في هذه الغالية من تناغمات عطرية.

هذه الغالية التي طالما انتظرها كل من ن يحلم بحياة عصرية متطورة دون أن ينسى ذلك الماضي المليء بالنجاحات فلولا نجاح الماضي ماوصلنا الى نجاح اليوم.

هذه الغالية تناسب سيدات الأعمال الناجحات في أعمالهن وتناسب أيضاً الشباب الحالمات بالوصول الى قمم النجاح وهذا العطر يحمل معه الرومانسية ودفء الطبيعة لكل الحالمات بحياة سعيدة وناجحة ولكل من تبحث عن شريك المستقبل أيضاً.



طيب الغوالي أصالة وتجدد

لقد حرص أجدادنا العرب القدماء على مزج العطور والحصول على أفضل نتائج الغوالي وهنا حرصنا على تقديم براند طيب الغوالي ليحمل معه عبق الماضي الجميل الى الحاضر المتطور الأنيق مع المحافظة على خلطة الماضي وتقديمها بطريقة عصرية تناسب كل الأذواق والأطراف لذلك كان طيب الغوالي أصالة وتجدد

وأما الغالية وهي موضوع قصة براند طيب الغوالي حيث ان الغالية هي العطر المصنوع لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أساسها من المسك والعنبر والعود واللبان وحياتاً يضاف عليها الورد وعرف العرب الغالية منذ العصر الجاهلي (قبل الإسلام) ثم تطورت في عصر الامويين وأصبحت على أفضل مستوياتها في العصر العباسي.

وكانت تسمى الغوالي بأسماء الخلفاء الراشدين والوزراء فلكل خليفة غالية باسمه وكذلك كبار الشخصيات والوزراء بأسمائهم يصنع لهم العطارون فنشتهر الغوالي بأسمائهم .
وأما هنا موضوع البحث فلقد ابدعنا بأصنافها التي تعود الى جذورها الخمسة الأساسية والتي استخدمها العرب بكل أطبافهم (المسك والعنبر والعود واللبان والورد).

وهذه العطور الأساسية التي كانت تتوفر بين أيديهم وفي بلادهم فقد أخذنا كل عطر من العطور على حدق لظهار أهميته وأضفنا عليه ما يناسبه ليتلائم مع كل الاذواق ولاظهار الأساس بشكل واضح مع الحفاظ على تراث الماضي.

هيا بنا لنغوص في أعماق هذا البراند بغواليه الخمس المميزة بعبقها وشذاها ونقرأ مما تتكون لنبحر في عالم مختلف عما نعيش فيه الآن ولنخلق الى ذلك العالم الراقبي بعيداً عن صخب الواقع .
عالم يجعلنا نعيش في جنانه ولحظاته الساحرة .

تعال معي نسبح في أعماق هذه الغوالي لتنتقل في تفكيرك الى عالم من الروعة والتفرد والأحلام بعيداً عن ضجيج المدينة ، ولنعيش معه أروع لحظات العمر وليدخل ثورة في حياتك منتقلاً بك الى عالم من السعادة والرفاهية.





w w w . t e e b a l g h a w a l i . c o m